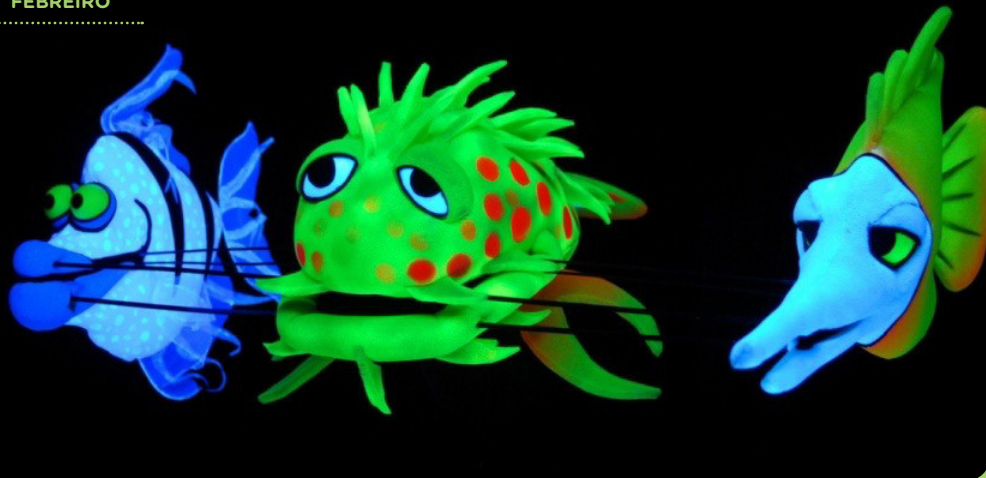


22  
FEBREIRO



## Babili Glub Galitoon

Domingo, 22 de febreiro ás 11.30 e 13.00 h

Espectáculo íntimo, e de proximidade, pensado especialmente para a primeira infancia.

Duración 35–40 min.

Babili Glub é un espectáculo sensorial ambientado no fondo do mar, onde a calma das augas se transforma cando aparece un peixiño moi especial cuxo único son é “¡Miau...!”. A través desta situación divertida e curiosa, bebés e acompañantes exploran movementos, texturas, ritmos e cores nunha aventura lúdica que estimula os sentidos e convida á imaxinación desde as primeiras idades.

Esta tempada de primavera propoñemos un paseo pola imaxinación que invita a gozar da maxia dos primeiros encontros coa arte.

Entramos no fondo do mar con Babili Glub (Galitoon), onde a calma das augas se rompe coa aparición dun peixiño moi especial e as súas curiosas aventuras estimulan os sentidos e a imaxinación. Subimos ás alturas coa poesía de Y las ideas vuelan (Animal Religion), deixando que as ideas medren, se transformen e se entrelacen co movemento, a música e o xogo. Percorremos os ritmos da terra con Pachamamá (Baraka Teatro), que desperta en primavera con flores e seres voadores, viaxa polo calor do verán, vístese de festa no outono e adormécese baixo a neve do inverno. E finalmente, deixámonos levar polo vento de Loo (Ponten Pie), que move telas, obxectos e emocións, sorprendendo e envolvendo a quen o mira. Catro mundos que se abren nunha viaxe de movemento, cor e son, transformando o teatro nun espazo de encontro, sorpresa e descubrimento para bebés e acompañantes.



MÁIS INFORMACIÓN:  
[www.coruna.gal/cultura](http://www.coruna.gal/cultura)

## ACCESO ÁS FUNCIONS

(Normas oficiais do ciclo Bebesцена)

- Prégase puntualidade. Non se permitirá o acceso unha vez iniciada a función.
- Todas as persoas asistentes deberán acceder con entrada, incluídos os bebés.
- Non se permite introducir comida nin bebida (agás auga).
- Non está permitido facer fotografías nin gravacións durante a función.
- Aforo reducido. Formato íntimo e de proximidade.

## ENTRADAS

- Entrada: 6,00 €
- Abono familiar (3 entradas para a mesma función): 15,00 €  
Só dispoñible nos despachos de billetes
- Menores de 3 anos: 2,00 €
- Inicio das vendas: O venres anterior a cada espectáculo, nos horarios habituais da Praza de Ourense e en [Ataquilla.com](http://Ataquilla.com)
- Venda de billetes
- [www.ataquilla.com](http://www.ataquilla.com)
- Despacho de billetes da Praza de Ourense (agás festivos):  
De luns a venres de 11:00 a 15:00 h e de 16:30 a 19:30 h.
- Despacho de billetes do Ágora: Desde unha hora antes do comezo do espectáculo (sempre que queden entradas dispoñibles).



escena  
PRIMAVERA  
2026

~  
C ÁGORA





**15**  
MARZO

## Y las ideas vuelan Animal Religion

Domingo, 15 de marzo ás 11.30 e 13.00 h

Unha viaxe poética pola imaxinación, a música e o movemento.

Duración 35 min.

Unha proposta delicada que invita a descubrir como nacen, medran e se transforman as ideas, estimulando a curiosidade e a creatividade desde as primeiras idades.

\* Premio FETEN 2020 ao Mellor Espectáculo para a Primeira Infancia

\* Seleccionado en Danza a Escena 2021

\* Nominado aos Premios MAX 2021 na categoría de mellor espectáculo infantil, xuvenil ou familiar



**12**  
ABRIL

## Pachamamá Baraka Teatro

Domingo, 12 de abril ás 11.30 e 13.00 h

Un percorrido poético polas estacións e os continentes

Duración 35–40 min.

Pachamamá é a nai terra que nos sostén e fai posible a vida, o xogo e os sonhos. Ao longo das estacións e dos continentes, o espectáculo lévanos da primavera en América Latina ao verán en África, do outono festivo en Asia ao inverno silencioso da Antártida. Un percorrido poético e sensorial pola natureza a través do teatro de obxectos. Teatro sen palabras, aínda que con voz propia. Unha experiencia especialmente deseñada para a primeira infancia.



**31**  
MAIO

## LOO Ponten Pie

Domingo, 31 de maio ás 11.30 e 13.00 h

Unha experiencia poética que fai danzar o vento e a imaxinación

Duración 35–40 min.

Tecidos, obxectos lixeiros e música suave crean un pequeno universo onde todo se move, cambia e cobra vida. Un espectáculo poético e próximo que acompaña ás familias nunha experiencia teatral tranquila e sorprendente. Teatro sen palabras, aínda que con voz propia. Unha experiencia especialmente deseñada para a primeira infancia.